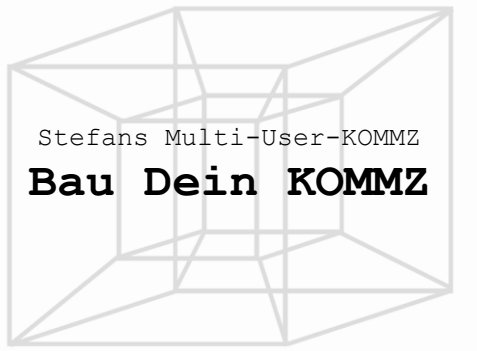
A wireframe cube graphic with text inside. The text is centered within the cube.

Stefans Multi-User-KOMMZ

**SMUK**

**#3**



Du siehst ein Festivalgelände. Viel Grün und ein paar Bäume. Das Gelände ist frei und ungenutzt.

### **Was geschieht mit dem Festival?**

- Die Besucher haben riesige Köpfe
- Geier kreisen über dem Festival
- Schwerkraft braucht kein Mensch**

Du siehst ein Festivalgelände. Viel Grün und ein paar Bäume, die in aberwitzigen Formen in die Höhe wachsen. Das Gelände ist größtenteils frei und die Menschen fliegen unbeschwert von Gravitation umher.



### Was geschieht mit dem Festival?

- Settingswechsel: Der Mond
- Über allem liegt ein Hauch von Ironie
- Es gibt mit Seifenblasen gefüllte Krater**

Du siehst ein Festivalgelände. Viel Grün und ein paar Bäume, die in aberwitzigen Formen in die Höhe wachsen. Auf dem Gelände gibt es riesige Krater, die mit Seifenblasen gefüllt sind und zwischen denen die Menschen unbeschwert von Gravitation umherfliegen.



### Was geschieht mit dem Festival?

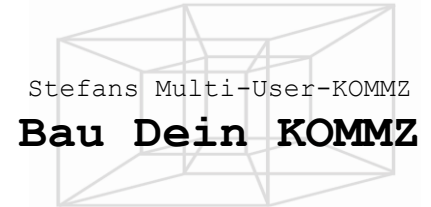
- Jede platzende Seifenblase spielt Musik
- Die Geschichte wird als Märchen erzählt
- Zwischen den Kratern steht ein Schloss aus Glas

Du siehst ein Festivalgelände. Viel Grün und ein paar Bäume, die in aberwitzigen Formen in die Höhe wachsen. Auf dem Gelände gibt es riesige Krater, die mit Seifenblasen gefüllt sind und zwischen denen die Menschen unbeschwert von Gravitation umherfliegen. Jede

zerplatzende Seifenblase explodiert in eine Kaskade aus melodischen Klängen und die Luft ist erfüllt von miteinander verwachsenden Melodien.

### Was geschieht mit dem Festival?

- Ruderverbände rudern in der Luft um die Wette
- Alles steht Kopf
- Die Melodien werden zu Schlingpflanzen

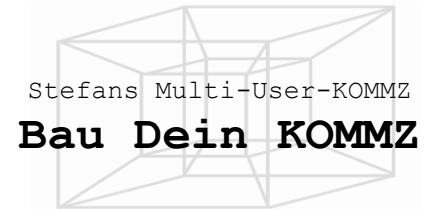
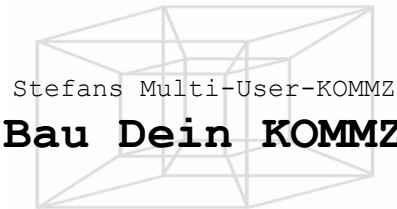


Du siehst ein Festivalgelände. Jede Menge Grün und ein paar Bäume, die in aberwitzigen Formen in die Höhe wachsen. Auf dem Gelände gibt es riesige Krater, die mit Seifenblasen gefüllt sind und zwischen denen die Menschen unbeschwert von Gravitation umherfliegen. Jede

zerplatzende Seifenblase explodiert in eine Kaskade aus melodischen Klängen und die Luft ist erfüllt von miteinander verwachsenden Melodien. Sie greifen wie Schlingpflanzen nach den Menschen, die sich in ihnen verheddern und gar nicht mehr anders können, als weiter zu feiern.

### Was geschieht mit dem Festival?

- Auftritt: Ein Rasenmähermann**
- Jemand dreht die Zeit zurück
- Alles ist schwarz-weiß



Du siehst ein Festivalgelände. Jede Menge Grün und ein paar Bäume, die in aberwitzigen Formen in die Höhe wachsen. Auf dem Gelände gibt es riesige Krater, die mit Seifenblasen gefüllt sind und zwischen denen die Menschen unbeschwert von Gravitation umherfliegen. Jede zerplatzende Seifenblase explodiert in eine Kaskade aus melodischen Klängen und die Luft ist erfüllt von miteinander verwachsenden Melodien. Sie greifen wie Schlingpflanzen nach den Menschen, die sich in ihnen verheddern und gar nicht mehr anders können, als weiter zu feiern. Da drängt sich das Knurren eines Anlasses zwischen die Klänge. In grüner

Montur erscheint Hermann, der Rasenmähermann, Schutzbrille auf dem Kopf und mit vorgeheiztem Mähwerk. Das Heulen des Motors schneidet durch die Melodien wie eine Sense und ab geht es durch das Gewucher; losgelöste Klangfetzen treiben davon und prallen disharmonisch aufeinander. Freigeschnittene Besucher taumeln haltlos umher. Schon bald ist das Gelände ein Wirbel aus Kakophonien und Motorknattern, in dessen Mitte die Rückseite von Hermanns Shirt zu sehen ist, auf dem folgende Worte prangen: „This is real Punk. You fuckers.“

